

珍しい管弦楽曲 ロシア(ソ連) Minor Orchestra works Russia

作曲者		生没年	曲名	評価 ★★★★★:ぜひ聞いて欲しい ☆☆☆☆:聞く価値はある ※※:どちらとも言えない ×:聞く価値なし	コメント	○の曲のスコアは保有しています。	CD番号	レーベル
Anton Rubinstein	ルビンシテイン	1829-1894	オーケストラのための フモレスケ 「ドン・キホーテ」(1870)	×	魅力的な部分がまったくありません。(21分)		8.555394	NAXOS
Sergei Mikhailovich Lyapunov	リャプーノフ	1859-1924	ウクライナの主題による 狂詩曲(1907)	★★★★★	ピアノと管弦楽のための協奏曲風の曲です。16分余りを一気に聞き終えることができる気持ちの良い曲です。	○	8.570783	NAXOS
Mikhail Ippolitov-Ivanov	イッポリート・イワノフ	1859-1935	トルコの断章(1930)	※※	4曲の組曲(15分)。最初はトルコ風の感じがありますが、ずっと聞いていると慣れてしまってトルコ風味が薄れます。		8.573508	NAXOS
			トルコ行進曲(1932)	※※	優雅な感じの行進曲です。			
Vasily Kalafati	カラファーティ	1869-1942	ポロネーズ ヘ長調 (1905)	☆☆☆☆	チャイコフスキー風の豪華な曲です。(7分)		8.574132	NAXOS
			伝説(1928)	☆☆☆☆	シュベルト没後100年記念の作曲コンクールに応募作品。参加者42人中、2位の成績。(1位はアッテルベリの交響曲第6番)後半、合唱が入った部分からは聞きごたえがあります。		8.574132	NAXOS
			交響詩”沈黙”(1909)	☆☆☆☆	21分。タイトルとは違って金管がはでに鳴る部分もたくさんあります。			
			シンフォニエッタ イ長調 作品10(1910)	※※	3つの楽章で20分。平易な楽想。			
			交響詩”アラスター” 作品14	※※	25分。”アラスター”はイギリスの詩人シェリーの詩の題名。多分、詩の内容に沿った作品。			
			セレナーデ 第1番 作品32-1	※※	3つの楽章で18分。平易な楽想。			
			シンフォニエッタ イ長調 作品32-2(1929)	☆☆☆☆	弦楽合奏のための作品。3つの楽章で27分。新鮮な感じで聞くことができます。			

Nikolai Miaskovsky	ミヤスコフスキー	1881-1950	コンチェルティーノ リリコ ト長調 作品32-3	※※	3つの楽章で22分。題名通り、管楽器 のソロが続きます。楽想は平易。		ミヤスコフスキー 交響曲全集	Warner Music
			祝典序曲 ハ長調 作品48	☆☆☆☆	10分。タイトル通りの雰囲気。聴き映え がします。			
			6つの交響的素描 ”リンクス” 作品65	※※	タイトルの英語表示は”Links”、意味は 不明。6つの楽章で26分。時に聞き映え のする部分もある。			
			シンフォニエッタ イ短調 作品68-2(1945)	※※	弦楽合奏のための作品。4つの楽章で 30分。平易な楽想。			
			スラブ狂詩曲 ニ短調 作品71	☆☆☆☆	12分。題名通りの聞き映えのする曲で す。			
			悲愴序曲 作品76	※※	14分。悲愴という感じはしません。良く鳴 る曲です。			
			ディヴェルティスマン 作品80	※※	3つの楽章で26分。平易な楽想。			
Scherbachov V.V.	シエルバチョフ	1889-1952	Tobacco Captain組曲 (1942)	※※	オペレッタあるいは映画のための軽い 曲。7曲で20分。アメリカの吹奏楽曲に 登場するようなフレーズも聴けます。		NF/PMA 9970	Northern Flowers
Leonid Alexandrovich Polovinkin	ポロヴィンキン	1889-1949	英雄的序曲(1942)	※※	タイトル通りの内容(9分)		NF/PMA 9998	Northern Flowers
			映画”The Sunny Tribes”の 音楽(1944)	※※	7曲で18分。にぎやかな曲もある。		NF/PMA 9998	Northern Flowers
Aram khachaturian	ハチャトゥリアン	1903-1978	舞踏組曲(1933)		5曲で26分。		777919	Cpo
Gavriil Popov	ポポフ	1904-1972	赤い騎兵キャンペーン (1941)	※※	男声合唱とオーケストラのためのマーチ 風の曲。完全に軍隊向けの曲です。(7 分)		NF/PMA 9977	Northern Flowers
			チェロと弦楽オーケストラの ための交響的アリア (1945)	☆☆☆☆	編成にふさわしい音がします。(16分)		NF/PMA 9972	Northern Flowers
			映画”The Turning Point”の 音楽(1945)	×	7曲で18分。映画の背景ならいいので しょうが、単独の曲として聞くと何らいい ところがありません。		NF/PMA 9977	Northern Flowers
Dmitry Kabalevsky	カバレフスキー	1904-1987	悲劇的序曲(1960)	※※	タイトル通りの曲です。(4分)		8.573859	NAXOS
Yuri Vladimirovich Kochurov	コチューロフ	1907-1951	ヒロイックアリア(1942)	※※	メゾソプラノとオーケストラのための曲。 特にヒロイックではありません。(8分)		NF/PMA 9981	Northern Flowers
			スヴォーロフ序曲(1944)	※※	軽い曲です。(11分)		NF/PMA 9981	Northern Flowers
			厳粛なマーチ(1945)	×	タイトルとは違って軽い曲です。(7分)		NF/PMA 9981	Northern Flowers

Orest Yevlakhov	イエヴラーホフ	1912-1973	演奏会用組曲(1942)	☆☆☆☆	3曲で12分。3曲目にショスタコービッチの交響曲第5番(1937)の中のフレーズに似たフレーズが頻発します。		NF/PMA 9988	Northern Flowers
			ナイトパトロール(1944)	☆☆☆☆	メゾソプラノとオーケストラの聞き映えのする曲です。5分		NF/PMA 9988	Northern Flowers
Alfred Schnittke	シュニトケ	1934-1988	パ・ド・カトル(1979)	※※	ロジェストベンスキー、デニソフ、ペルト、シュニトケの4人の合作のバレエ曲。4曲で18分。シュニトケの分担は第4楽章のタンゴで平易な旋律が流れます。		CRCB-6101	日本クラウン